

GENOVA - 17 maggio 2012

COMUNICATO STAMPA

26 maggio al Museo Luzzati di Genova, 31ª edizione del PREMIO ANDERSEN - I MIGLIORI LIBRI PER RAGAZZI

Sabato 26 maggio 2012 al Museo Luzzati di Genova saranno premiati i migliori libri per l'infanzia alla presenza dei loro autori, protagonisti di alcuni momenti di incontro e di festa in città.

GENOVA – **Sabato 26 maggio 2012 al Museo Luzzati nel Porto Antico di Genova** avrà luogo la **cerimonia di premiazione del “Premio Andersen - il mondo dell'infanzia”** giunto alla sua **31ª edizione**. Ogni anno le scelte della giuria -**composta dalla redazione della rivista Andersen e dai fondatori della storica Libreria dei ragazzi di Milano**- fanno conoscere al grande pubblico non solo l'opera dei grandi autori per l'infanzia, ma anche le voci nuove e i talenti emergenti, registrando e promuovendo i processi di rinnovamento del settore. Un'occasione per vedere, apprezzare, leggere, ascoltare e toccare **i migliori libri per bambini e ragazzi pubblicati in Italia, che a Genova nei giorni del Premio (23/26 maggio) animeranno un calendario di eventi e incontri** capaci di creare sinergia tra differenti realtà delle istituzioni, della cultura, dell'impresa e della società civile.

Tra gli ospiti **presenti a Genova, l'autore norvegese Stian Hole** (miglior libro 6/9 anni per *L'estate di Garmann*, Donzelli), che nella mattina di sabato 26 maggio al Museo Luzzati incontrerà **insieme a Andrea Valente** un pubblico di adulti e bambini, **gli scrittori Antonio Ferrara** (miglior libro oltre i 15 anni per *Ero cattivo*, ed. San Paolo), **Chiara Carminati** (miglior autrice dell'anno), **Fabrizio Silei** (miglior libro 9/12 anni per *Il bambino di vetro*, Einaudi Ragazzi), **Francesca Pardi** (miglior libro 0/6 anni per *Piccolo uovo* Lo Stampatello), **gli illustratori Maurizio Quarello** (miglior illustratore dell'anno), **Gek Tessaro** (miglior albo illustrato per *Il cuore di Chisciotte*, Carthusia), **Pia Valentinis e Mauro Evangelista** (miglior libro di divulgazione per *Raccontare gli alberi*, Rizzoli), l'attore e regista teatrale **Giorgio Scaramuzzino** del Teatro dell'Archivolto che venerdì 25 maggio (Auditorium di Palazzo Rosso) dedicherà ad alcune scuole genovesi una lettura scenica dell'intenso romanzo *Io dentro gli spari* di Silvana Gandolfi (Premio Andersen 2011), anche **per ricordare l'impegno di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino** in occasione del ventennale delle stragi.

Un'edizione quella del 2012 che mette sotto i riflettori **la narrativa di qualità per adolescenti** premiando la collana “Extra” (Giunti ed.) e l'avvincente *Il mistero del London Eye* di Siobhan Dowd (Uovonero ed.), la ventennale avventura della **collana “Il Battello a Vapore”** (Piemme), l'originalità del **progetto “LeMilleunaMappa”** (EDT-Giralangolo) e di **due grandi maestri del segno** come Richard McGuire (per *Cosa non va in questo libro?*, Corraini) e André François (*Chi è il più buffo?*, Babalibri). Un premio speciale, inoltre, alla professionalità di **Maria Paola De Benedetti** e al costante impegno di promozione della lettura della **Biblioteca dei Bambini e dei Ragazzi di Cuneo**, della **scuola primaria “Anna Frank” di Genova** e di **Enzo Catarsi dell'Università di Firenze**.

In arrivo a Genova anche **i prototipi di due particolari strumenti progettati per implementare l'esperienza narrativa fin dalla primissima infanzia**, che saranno protagonisti del **convegno “Officine narrative”** (nel pomeriggio di venerdì 25 maggio al Museo Luzzati), in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Genova e la Direzione Politiche Educative del Comune. Al centro dell'incontro, infatti, la sapienza artigiana del **tappeto narrante** di Giovanna Cerruti Schiaffino e le nuove tecnologie di **“i-Theatre. Il racconto in veste multimediale”** progettato da EduTech in collaborazione con designer e ricercatori del Politecnico di Torino.

In occasione della Festa nazionale del libro indetta dal Centro per il Libro e la Lettura del Ministero Beni e Attività Culturali e dell'iniziativa "Amo chi legge", promossa dall'Associazione Italiana Editori in moltissime librerie di tutta Italia, nel pomeriggio di mercoledì 23 maggio **alla libreria L'albero delle lettere** (via Canneto il Lungo, 38r.), il gruppo di volontari "Mileggiamé" della Biblioteca De Amicis darà voce ad alcuni libri vincitori nell'incontro "**Qui comincia la lettura...**": un'originalissima jam session di immagini e parole, con una sorpresa e un omaggio a tutti i piccoli partecipanti.

L'edizione di quest'anno sarà anche l'occasione per **un ideale gemellaggio** all'insegna della cultura per l'infanzia e della creatività italiana applicata all'editoria, **tra il Porto Antico di Genova**, teatro della manifestazione e **quello di Yokohama**, dove negli stessi giorni verrà allestita la grande mostra "**VIAGGIO IN ITALIA. cultura, storia e paesaggi italiani nei libri per l'infanzia**", progettata da Andersen per l'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo.

La 31^a edizione del Premio Andersen è realizzata dalla rivista Andersen con il Museo Luzzati a Porta Siberia, con il patrocinio di **Comune di Genova, Provincia di Genova, Regione Liguria, MIUR-Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria, Facoltà di Scienze della Formazione e Dipartimento DISFOR**, con la collaborazione di Gruppo Città di Genova, CSB-Centro Sistema Bibliotecario della Provincia di Genova, Nati per Leggere-Liguria, Musei di Strada Nuova, Norla-Norwegian Literature Abroad, Laboratorio Migrazioni, Fondazione Teatro dell'Archivolto, Arteprima, Associazione Prospettiva Ranocchio, Libreria L'albero delle lettere, Porto Antico Spa, Acquario di Genova e Costa Edutainment, e il sostegno di SECH-Terminal Contenitori Porto di Genova, NH Hotel Marina, Holiday Inn Genoa City, Associazione Palatiferi.

Info per stampa e giornalisti:

Barbara Schiaffino - tel. 010 2510829 336 748974 – barbara.schiaffino@andersen.it

Info Museo Luzzati tel. 010 2530328 - comunicazione@museoluzzati.it

Per informazioni e approfondimenti: www.premioandersen.it

Elenco dei vincitori

Premio Andersen 2012 – 31ma edizione

Miglior scrittrice

Chiara Carminati

Miglior illustratore

Maurizio Quarello

Miglior libro 0/6 anni

Piccolo uovo di Francesca Pardi – ill. di Altan, Lo Stampatello

Miglior libro 6/9 anni

L'estate di Garmann di Stian Hole - trad. di Bruno Berni, Donzelli

Miglior libro 9/12 anni

Il bambino di vetro di Fabrizio Silei – ill. di Marco Somà, Einaudi Ragazzi

Miglior libro oltre i 12 anni

Il mistero del London Eye di Siobhan Dowd – Uovonero ed.

Miglior libro oltre i 15 anni

Ero cattivo di Antonio Ferrara, Edizioni San Paolo

Miglior libro di divulgazione

Raccontare gli alberi di Pia Valentini - Mauro Evangelista, Rizzoli

Miglior libro fatto ad arte

Cosa non va in questo libro? di Richard McGuire, Corraini Edizioni

Miglior albo illustrato

Il cuore di Chisciotte di Gek Tessaro, Carthusia

Miglior libro mai premiato

Chi è il più buffo? di André François, Babalibri

Miglior progetto editoriale

LeMilleunaMappa un progetto di Luisella Arzani, EDT_Giralangolo

Miglior collana di narrativa

“Extra” a cura di Maria Chiara Bettazzi, Giunti

Premio speciale della giuria

I 20 anni della collana **“Il battello a vapore”**, Piemme

Premio speciale della giuria

Maria Paola De Benedetti

Speciali riconoscimenti per la promozione della lettura verranno assegnati a:

Biblioteca dei Bambini e dei Ragazzi di Cuneo

Biblioteca scolastica Scuola Primaria “Anna Frank” (I.C. Montaldo) – Genova

Enzo Catarsi – Ordinario di Pedagogia Generale - Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Firenze