



## SPETTACOLI CON LAVAGNA LUMINOSA

### SCHEMA TECNICA

#### SALA

Non è indispensabile la presenza di un palcoscenico, ma occorre uno spazio libero davanti alla platea di almeno 6 metri per sale con capacità max di 200 posti, di 8/10 metri per sale più grandi.

Il luogo ideale è il teatro, ma lo spettacolo può essere realizzato anche in altri tipi di sala, purchè oscurabili. Sono però da escludersi le palestre.

L'altezza necessaria dipende da vari fattori. Indicativamente, per sale diverse dal teatro, un'altezza minima ottimale è 4-4,5 m, ma potrebbe essere sufficiente un'altezza inferiore in presenza di una platea non in piano o in una sala di non grande capacità.

Nel caso di utilizzo di sale cinematografiche, in assenza di palcoscenico verificare la presenza di un corridoio centrale.

In ogni caso è da considerare la possibilità che alcuni posti in sala non possano venire utilizzati oppure che da alcuni posti la visibilità non sia sufficiente.

#### **IL BUIO E' INDISPENSABILE.**

#### **Note per gli spettacoli all'aperto:**

- assicurarsi che non vi siano luci significative nelle vicinanze, soprattutto dietro o in prossimità dello schermo (o che queste possano venir spente).
- vanno verificate, caso per caso, le possibilità di ancoraggio della struttura autoportante che utilizzeremo per montare lo schermo. E' indispensabile una valutazione preventiva.
- non siamo in grado di garantire la messa in sicurezza dei cavi utilizzati se non a partire dalla postazione in cui verrà posizionata la lavagna. In taluni casi può rendersi necessaria la presenza di una seconda presa di corrente in prossimità della posizione dello schermo.

#### **ATTREZZATURE**

Un tavolo stabile indicativamente 80 x 160 minimo (o due più piccoli)

Un tavolo min 60x120

Una sedia

Due prese di corrente 220 v.

**La compagnia è autonoma per le altre attrezzature occorrenti**

#### **TEMPI**

L'allestimento richiede circa due ore, lo smontaggio un'ora.